

CRONACA PROVINCIALE

La sagra della Filologica friulana si svolgerà oggi festosamente a Maniago

Il programma odierno

Oggi a centinaia i soci e i simpatizzanti della Filologica Friulana si raduneranno a Maniago per festeggiare in cordiale e fraterna concordia gli anni e di intenti il decennale della fondazione di questo benemerito sodalizio.

La festa si è già iniziata ieri sera a Maniago ove già sono cominciati ad affluire numerosi i soci tra cui l'illustre Presidente S. E. Pior Silvio Leicht e il Vicepresidente co. dott. Enrico del Tors. Nel teatro sociale affollatissimo la Compagnia Dialectale Friulana, diretta dal cav. Arturo Bosetti, ha rappresentato con grande successo e tra continui applausi la commedia in tre atti di Costantino Smaniotto "L'Autore" che conseguì il terzo premio nel concorso drammatico "Dante Moro 1928". Seguita pure tra il più schietto entusiasmo la esecuzione di villotto e canti friulani da parte del Coro spiliimburghese diretto dal dott. Francesco Favero.

Diamo il programma delle manifestazioni odierne:

Ore 9.30 — Ricevimento dei Congressisti nella sala municipale a saluto del Podestà.

Ore 10 — Congresso nell'aula magna delle Scuole comunali, gentilmente concessa. Discorsi ufficiali del comm. Marino Graziosi, sul tema: "La Val Meduna". Divagazioni storico-linguistiche, relazioni, discussioni e deliberazioni.

Ore 12 — Vista alle Coltellierie.

Ore 13 — Banquet al Teatro Sociale.

Ore 15 — Gita a Ofilabio a manifestazioni folcloristiche con la partecipazione dei gruppi in costume della Val Cellina e di Aviano.

Alle ore 16, in Teatro, il Coro udinese "A. Zardini", diretto dal valente maestro A. D. Cremaschi, esecuterà villotte e canti popolari. Poi, ballate popolari nel Teatro Sociale.

Due autocorriere partiranno da Maniago alle ore 18: lo altro alle ore 21.

Prima e dopo il pranzo sociale, nella sala del Teatro, esecuzione di canti friulani del Coro misto udinese "Arturo Zardini" della S. F. F. diretto dal maestro A. D. Cremaschi.

Il Comitato locale offrirà gentilmente ai soci congressisti un temperino delle Coltellierie maniegnesi, a ricordo della S. Sagra.

Tra autocorriere faranno servizio da Udine a Maniago-Pollacco e viceversa, partendo dal piazzale della stazione ferroviaria alle 8.40. Al ritorno due delle autocorriere saranno a Udine verso le ore 21.

I dipinti di Maniago

e l'illustratore della Belle Arti friulane (Nostra collaborazione)

"Pomponio" — il migliore degli allievi del Portonense, quello che fallì, riuscì a superare lo stesso Maestro e che fu insuperato nell'attività artistica avendo operato dal 1517, dall'età di dodici anni, fino al 1588, cioè per un periodo di oltre settant'anni, lasciò una infinità di tele e di affreschi, specialmente in Friuli. Nel 1570 — già vecchio — si recava a Maniago per dipingere il coro della Parrocchiale, dedicata a S. Mauro e la pala dell'altare maggiore. Non si sa con precisione se mantenne la promessa per l'esecuzione della pala mentre è certo che allora trovandosi in disaccordo con la Comunità di Maniago sul prezzo di un'altare tela di altare da lui dipinta per quella chiesa, la cedette alla Comunità di Maniago.

Rappresenta il Redentore in gloria, S. Giovanni Battista, geniale, con la lizza battezzante in mano — nel centro — con S. Giovanni Evangelista ed un vecchio apostolo dal mantello verde colorito a sinistra e a destra S. Giacomo a S. Pietro — in uno scorcio poco felice — don in mano le chiavi ed il Vangelo; nello sfondo collinose s'adagia il villaggio di Meduno, il disegno è corretto, ma gli angeli che fanno corona al Redentore hanno le gambe sproporzionate, torse e rozzo, specialmente nelle giunture.

Nella predella dell'altare in tre piccoli ovali ritrae altrettanti episodi della vita del Battista, a destra il martirio del Santo, nel mezzo il battesimo al sinistral una scena di difficile interpretazione. Questo dipinto è stato collocato nella cappella a destra dell'altare maggiore e fu ridotto in cattivo stato da un povero studentello dell'Accademia di Venezia — verso la fine del secolo scorso — il quale adoperò per la pittura un cemento che la livellò. In seguito a questa strana operazione la pala perdette il suo bel colorito fresco e vivace.

A completarne la rovina vi concorsero in seguito un altro insperato ritocco, il quale fece sparire delle vesti del Principe degli Apostoli, del Redentore e degli Angeli.

Il conte Fabio di Maniago, illustratore delle Belle Arti friulane, morto poco prima (1849) — aveva riprodotto a matita la pala ed lo ne conservava un esemplare — durante il periodo della invasione austriaca del 1817-18.

Anche le lavole della predella sono ridotte in cattivo stato.

Mentre Pomponio affrescava il coro della Chiesa di S. Mauro, attendeva anche a dipingere il coro della Chiesa di S. Vito, Modesto e Crescentino del vicario Maniago libero, per cui si giocò forza pensare che nella esecuzione della due opere vi concorressero anch'io i suoi allievi.

Tutte due le pitture furono terminate nel 1572 e per quelle di Maniago libero il pittore ebbe pagati 135 e per le altre 200, pagati in più riprese giacché una ricotta di mano del pittore Scarn-

La sagra della Filologica friulana

La sagra della Filologica friulana si svolgerà oggi festosamente a Maniago

Oggi a centinaia i soci e i simpatizzanti della Filologica Friulana si raduneranno a Maniago per festeggiare in cordiale e fraterna concordia gli anni e di intenti il decennale della fondazione di questo benemerito sodalizio.

La festa si è già iniziata ieri sera a Maniago ove già sono cominciati ad affluire numerosi i soci tra cui l'illustre Presidente S. E. Pior Silvio Leicht e il Vicepresidente co. dott. Enrico del Tors. Nel teatro sociale affollatissimo la Compagnia Dialectale Friulana, diretta dal cav. Arturo Bosetti, ha rappresentato con grande successo e tra continui applausi la commedia in tre atti di Costantino Smaniotto "L'Autore" che conseguì il terzo premio nel concorso drammatico "Dante Moro 1928". Seguita pure tra il più schietto entusiasmo la esecuzione di villotto e canti friulani da parte del Coro spiliimburghese diretto dal dott. Francesco Favero.

Diamo il programma delle manifestazioni odierne:

Ore 9.30 — Ricevimento dei Congressisti nella sala municipale a saluto del Podestà.

Ore 10 — Congresso nell'aula magna delle Scuole comunali, gentilmente concessa. Discorsi ufficiali del comm. Marino Graziosi, sul tema: "La Val Meduna". Divagazioni storico-linguistiche, relazioni, discussioni e deliberazioni.

Ore 12 — Vista alle Coltellierie.

Ore 13 — Banquet al Teatro Sociale.

Ore 15 — Gita a Ofilabio a manifestazioni folcloristiche con la partecipazione dei gruppi in costume della Val Cellina e di Aviano.

Alle ore 16, in Teatro, il Coro udinese "A. Zardini", diretto dal valente maestro A. D. Cremaschi, esecuterà villotte e canti popolari. Poi, ballate popolari nel Teatro Sociale.

Due autocorriere partiranno da Maniago alle ore 18: lo altro alle ore 21.

Prima e dopo il pranzo sociale, nella sala del Teatro, esecuzione di canti friulani del Coro misto udinese "Arturo Zardini" della S. F. F. diretto dal maestro A. D. Cremaschi.

Il Comitato locale offrirà gentilmente ai soci congressisti un temperino delle Coltellierie maniegnesi, a ricordo della S. Sagra.

Tra autocorriere faranno servizio da Udine a Maniago-Pollacco e viceversa, partendo dal piazzale della stazione ferroviaria alle 8.40. Al ritorno due delle autocorriere saranno a Udine verso le ore 21.

I dipinti di Maniago e l'illustratore della Belle Arti friulane (Nostra collaborazione)

"Pomponio" — il migliore degli allievi del Portonense, quello che fallì, riuscì a superare lo stesso Maestro e che fu insuperato nell'attività artistica avendo operato dal 1517, dall'età di dodici anni, fino al 1588, cioè per un periodo di oltre settant'anni, lasciò una infinità di tele e di affreschi, specialmente in Friuli. Nel 1570 — già vecchio — si recava a Maniago per dipingere il coro della Parrocchiale, dedicata a S. Mauro e la pala dell'altare maggiore. Non si sa con precisione se mantenne la promessa per l'esecuzione della pala mentre è certo che allora trovandosi in disaccordo con la Comunità di Maniago sul prezzo di un'altare tela di altare da lui dipinta per quella chiesa, la cedette alla Comunità di Maniago.

Rappresenta il Redentore in gloria, S. Giovanni Battista, geniale, con la lizza battezzante in mano — nel centro — con S. Giovanni Evangelista ed un vecchio apostolo dal mantello verde colorito a sinistra e a destra S. Giacomo a S. Pietro — in uno scorcio poco felice — don in mano le chiavi ed il Vangelo; nello sfondo collinose s'adagia il villaggio di Meduno, il disegno è corretto, ma gli angeli che fanno corona al Redentore hanno le gambe sproporzionate, torse e rozzo, specialmente nelle giunture.

Nella predella dell'altare in tre piccoli ovali ritrae altrettanti episodi della vita del Battista, a destra il martirio del Santo, nel mezzo il battesimo al sinistral una scena di difficile interpretazione. Questo dipinto è stato collocato nella cappella a destra dell'altare maggiore e fu ridotto in cattivo stato da un povero studentello dell'Accademia di Venezia — verso la fine del secolo scorso — il quale adoperò per la pittura un cemento che la livellò. In seguito a questa strana operazione la pala perdette il suo bel colorito fresco e vivace.

A completarne la rovina vi concorsero in seguito un altro insperato ritocco, il quale fece sparire delle vesti del Principe degli Apostoli, del Redentore e degli Angeli.

Il conte Fabio di Maniago, illustratore delle Belle Arti friulane, morto poco prima (1849) — aveva riprodotto a matita la pala ed lo ne conservava un esemplare — durante il periodo della invasione austriaca del 1817-18.

Anche le lavole della predella sono ridotte in cattivo stato.

Mentre Pomponio affrescava il coro della Chiesa di S. Mauro, attendeva anche a dipingere il coro della Chiesa di S. Vito, Modesto e Crescentino del vicario Maniago libero, per cui si giocò forza pensare che nella esecuzione della due opere vi concorressero anch'io i suoi allievi.

Tutte due le pitture furono terminate nel 1572 e per quelle di Maniago libero il pittore ebbe pagati 135 e per le altre 200, pagati in più riprese giacché una ricotta di mano del pittore Scarn-

La produzione media per ettaro che nella campagna 1928 era stata di quintali 173.40 si è quest'anno elevata, nonostante la siccità, a q.li 251.54.

Quanto prima pubblicheremo i dati relativi agli esperimenti, fatti dal signor Biasini nell'amministrazione vo. Fracchi e nei propri fondi, che lo possiede da oltre 40 anni — sono brillantemente riusciti.

IL DOTTOR ROMANINI si trasferisce

Con vero dispiacere, abbiamo appreso che l'exerzio dott. Carlo Romanini, medico condotto di questo Comune, il 27 del mese corrente lascerà S. Vito per trasferirsi al Karoliner Kinderstall di Vienna per specializzarsi in pediatria.

L'exerzio dottore durante la sua permanenza a S. Vito disimpegnò in modo lodevole la sua missione tanto da cattivarsi la stima dei superiori e dell'intera cittadinanza.

Vadano da queste colonne il nostro deferente saluto e l'augurio di una più brillante carriera.

Da S. DANIELE IL PROF. ROSSI TRASFERITO all'Istituto "Orfani di Quorra"

(5) — Nel lasciare la Direzione della nostra Scuola professionale di Arte e Mestieri poiché trasferito a Civitavecchia, nella nomina d'insegnante di disegno nelle Scuole industriali interne dell'Istituto Orfani di Quorra di Rubimacco, con funzioni di Vice direttore tecnico.

Il prof. arch. Giuseppe Rossi, porta un cordiale saluto agli amici ed ai genitori dei suoi numerosi ex alunni che furono così l'aranci di cortesia e di sinceri consensi alla sua opera.

Da OSOPPO NOZZE FAUSTISSIME

(5) — L'altro ieri hanno celebrato le loro nozze la signorina Trombetta Marcellina di Domenico e Andreussi Quintino di Antonio. Testimone fu il signor rag. Italo Leoncini, zio dello sposo.

Alla felice coppia i nostri più fervidi auguri.

REGITA DELL'OSOVANE Domani domenica 6 corrente alle ore 20 nella sala Lodolo, l'Osovane rappresenterà la bella commedia: "Addio Giovinezza".

Da CIVIDALE

Operazioni di leva

Il 1. ottobre u. s. si sono iniziate le operazioni di leva dei Comuni del Mandamento del palazzo della Iccola.

I comitati, come è tradizione di questa semplice e fedele gente friulana, percorrono le vie della città cantando in un patriottico accompagnamento del suono della caratteristica di armonica, o non trascurano di dimostrare la loro soddisfazione per l'atto che vanno a compiere.

IL MERCATO ODIERNO

Il mercato quantunque non franco è stato molto animato, ed i prezzi dei generi furono i seguenti:

Castagna da L. 40 a 50 il q.li — Noce da L. 80 a 100 — Burro da L. 15 il Kg. — Patate da L. 35 a 40 il q.li — Fagioli da L. 200 a 250 — Poro da L. 50 a 100 a 150 — Pomi da L. 120 a 200 — Uva da L. 100 a 150 — Pesche da L. 200 a 300.

INFORTUNIO

Stamano mentre certa Bonessi Maria fu Antonio vedova Fiorin Giovanni, da Ruas (Cividale) transitava per il Corso Vittorio Emanuele, di fronte al negozio Gargnelli venne investita da un'automobile che la lanciò a terra.

Raccolta dagli stessi investigatori venne trasportata per le medicazioni più urgenti nella vicina Farmacia Fontana. Prodotta all'infirmità le prime cure del caso e chiamato il dott. Sargio, questi le riscontrò contusioni multiple e lussazione anteriore all'omero destro guaribile in giorni 30 salvo complicazioni. La Bonessi venne ricoverata nel locale civile ospedale.

BENEVOLENZA

Per onorare la memoria del suo caro Esultato Pietro, la famiglia Borgnola ha offerto alla locale Sezione Combattenti L. 50.

Il Direttore ringrazia sentitamente.

Da BICINICO

Avanguardisti e Ballila in gita

(5) — Giovedì scorso seguì la preannunziata gita di istruzione di questi Ballila e Avanguardisti. Di buon mattino, con il torpedone Carrara di Montebelluna, la squadra composta di ben 32 tra Avanguardisti e Ballila in completa divisa, con il capomontepolo sig. Arrigo Capile, partì alla volta di Montebelluna.

Accompagnava la squadra il Presidente del Comitato comunale dell'O. N. Ballila signor Giuseppe D'Este, il geom. Attilio Facini, membro del Comitato stesso, il Podestà signor Aldo Cocchi, il segretario signor Lodolo ed alcune signore.

La traversata in mare, fissata nel programma, riempì di gioia i nostri squadristi saliti a bordo del piroscafo che fa servizio da Montebelluna a Trieste. Alle ore 8.30 precise la sirena segnava la partenza. Ammirabilissimo il panorama del Carso, quel mare massiccio ora brullo ora coperto di pinete. Duino col suo risorto Castello e il superbo Castello di Miramare.

Dopo una piccola sosta alla fermata di Sissiana si ripartì alla volta della bellissima città di San Giusto. Ben presto, scomparsa la bruma che velava l'orizzonte, appariva Trieste nella sua bellezza incantevole.

Allo sbarco era ad attenderci un rappresentante provinciale. La squadra in rango militare, attraversata la Piazza dell'Unità, s'avviava alla sede del Comitato ove fu accolta in modo veramente squisito dal signor Presidente e da altri componenti della grande sala delle riunioni. Dopo le presentazioni d'uso il Presidente nel pomeriggio il benvenuto pronunciò un patriottico discorso inneggiando alle giovani schiere ed al Duce.

Per disposizione dello stesso Presidente la squadra fu poi ammessa a visitare il Museo comunale Archeologico ove furono ammirate in innumeri varietà di pezzi e di cetoli, degli animali, dallo scheletro di un enorme pachiderma al più minuscolo dei quadrupedi e tutte le specie di volatili. All'una si salutava a bordo del piroscafo per il ritorno a Montebelluna.

Giunti nel porto la squadra, accompagnata da delegati del Comitato dell'O. N. Ballila — venuti espressamente a riceverli — passava a visitare minutamente il Cantier Navale riportando la più profonda delle impressioni. Con lo stesso torpedone gli Avanguardisti e Ballila rientravano alla loro sede.

Furono inviati lettere di ringraziamento ai Comitati di Trieste e di Montebelluna per l'accoglienza ricevuta.

Da GEMONA Una galleria sulla nuova via

(5) — Le dimostrazioni sono in piena azione, sulla pittoresca nuova strada che darà un comodo accesso dalla stazione al centro cittadino. Anche in ciò il desiderio della cittadinanza è appagato.

I giganteschi muraglioni sono già costruiti e donano molto in estetica al Castello che si erge maestoso dominando tutta la pianura sottostante.

Ci assicuriamo che tutti i lavori, compresi quelli così lucidamente accennati dal signor Svetonio, sono portati a termine nel più breve tempo possibile. I lavori proiettati all'innanzi in particolare modo la disoccupazione locale.

CINEMA TEATRO

Domenica 6 corrente sarà riprodotto sullo schermo del Teatro Sociale il dramma "Artiglio rosso". Suonerà l'orchestra.

MOVIMENTO DEMOGRAFICO

Nel mese scorso Gemona ha registrato 28 nascite, morti 11. Una media giornaliera confortante.

SERATA DEL DOPOLAVORO

Domenica sera dalle ore 17 in poi avrà luogo alla sala sociale un grande ballo pubblico organizzato dal Dopolavoro.

CONTRAVVENZIONE

L'ostessa Tranquilla Minisini fu Giuseppe imputata di aver venduto bevande

Da CIVIDALE

Operazioni di leva

Il 1. ottobre u. s. si sono iniziate le operazioni di leva dei Comuni del Mandamento del palazzo della Iccola.

I comitati, come è tradizione di questa semplice e fedele gente friulana, percorrono le vie della città cantando in un patriottico accompagnamento del suono della caratteristica di armonica, o non trascurano di dimostrare la loro soddisfazione per l'atto che vanno a compiere.

IL MERCATO ODIERNO

Il mercato quantunque non franco è stato molto animato, ed i prezzi dei generi furono i seguenti:

Castagna da L. 40 a 50 il q.li — Noce da L. 80 a 100 — Burro da L. 15 il Kg. — Patate da L. 35 a 40 il q.li — Fagioli da L. 200 a 250 — Poro da L. 50 a 100 a 150 — Pomi da L. 120 a 200 — Uva da L. 100 a 150 — Pesche da L. 200 a 300.

INFORTUNIO

Stamano mentre certa Bonessi Maria fu Antonio vedova Fiorin Giovanni, da Ruas (Cividale) transitava per il Corso Vittorio Emanuele, di fronte al negozio Gargnelli venne investita da un'automobile che la lanciò a terra.

Raccolta dagli stessi investigatori venne trasportata per le medicazioni più urgenti nella vicina Farmacia Fontana. Prodotta all'infirmità le prime cure del caso e chiamato il dott. Sargio, questi le riscontrò contusioni multiple e lussazione anteriore all'omero destro guaribile in giorni 30 salvo complicazioni. La Bonessi venne ricoverata nel locale civile ospedale.

BENEVOLENZA

Per onorare la memoria del suo caro Esultato Pietro, la famiglia Borgnola ha offerto alla locale Sezione Combattenti L. 50.

Il Direttore ringrazia sentitamente.

Da BICINICO

Avanguardisti e Ballila in gita

(5) — Giovedì scorso seguì la preannunziata gita di istruzione di questi Ballila e Avanguardisti. Di buon mattino, con il torpedone Carrara di Montebelluna, la squadra composta di ben 32 tra Avanguardisti e Ballila in completa divisa, con il capomontepolo sig. Arrigo Capile, partì alla volta di Montebelluna.

Accompagnava la squadra il Presidente del Comitato comunale dell'O. N. Ballila signor Giuseppe D'Este, il geom. Attilio Facini, membro del Comitato stesso, il Podestà signor Aldo Cocchi, il segretario signor Lodolo ed alcune signore.

La traversata in mare, fissata nel programma, riempì di gioia i nostri squadristi saliti a bordo del piroscafo che fa servizio da Montebelluna a Trieste. Alle ore 8.30 precise la sirena segnava la partenza. Ammirabilissimo il panorama del Carso, quel mare massiccio ora brullo ora coperto di pinete. Duino col suo risorto Castello e il superbo Castello di Miramare.

Dopo una piccola sosta alla fermata di Sissiana si ripartì alla volta della bellissima città di San Giusto. Ben presto, scomparsa la bruma che velava l'orizzonte, appariva Trieste nella sua bellezza incantevole.

Allo sbarco era ad attenderci un rappresentante provinciale. La squadra in rango militare, attraversata la Piazza dell'Unità, s'avviava alla sede del Comitato ove fu accolta in modo veramente squisito dal signor Presidente e da altri componenti della grande sala delle riunioni. Dopo le presentazioni d'uso il Presidente nel pomeriggio il benvenuto pronunciò un patriottico discorso inneggiando alle giovani schiere ed al Duce.

Per disposizione dello stesso Presidente la squadra fu poi ammessa a visitare il Museo comunale Archeologico ove furono ammirate in innumeri varietà di pezzi e di cetoli, degli animali, dallo scheletro di un enorme pachiderma al più minuscolo dei quadrupedi e tutte le specie di volatili. All'una si salutava a bordo del piroscafo per il ritorno a Montebelluna.

Giunti nel porto la squadra, accompagnata da delegati del Comitato dell'O. N. Ballila — venuti espressamente a riceverli — passava a visitare minutamente il Cantier Navale riportando la più profonda delle impressioni. Con lo stesso torpedone gli Avanguardisti e Ballila rientravano alla loro sede.

Furono inviati lettere di ringraziamento ai Comitati di Trieste e di Montebelluna per l'accoglienza ricevuta.

Da GEMONA Una galleria sulla nuova via

(5) — Le dimostrazioni sono in piena azione, sulla pittoresca nuova strada che darà un comodo accesso dalla stazione al centro cittadino. Anche in ciò il desiderio della cittadinanza è appagato.

I giganteschi muraglioni sono già costruiti e donano molto in estetica al Castello che si erge maestoso dominando tutta la pianura sottostante.

Ci assicuriamo che tutti i lavori, compresi quelli così lucidamente accennati dal signor Svetonio, sono portati a termine nel più breve tempo possibile. I lavori proiettati all'innanzi in particolare modo la disoccupazione locale.

CINEMA TEATRO

Domenica 6 corrente sarà riprodotto sullo schermo del Teatro Sociale il dramma "Artiglio rosso". Suonerà l'orchestra.

MOVIMENTO DEMOGRAFICO

Nel mese scorso Gemona ha registrato 28 nascite, morti 11. Una media giornaliera confortante.

SERATA DEL DOPOLAVORO

Domenica sera dalle ore 17 in poi avrà luogo alla sala sociale un grande ballo pubblico organizzato dal Dopolavoro.

CONTRAVVENZIONE

L'ostessa Tranquilla Minisini fu Giuseppe imputata di aver venduto bevande

Da CIVIDALE

Operazioni di leva

Il 1. ottobre u. s. si sono iniziate le operazioni di leva dei Comuni del Mandamento del palazzo della Iccola.

I comitati, come è tradizione di questa semplice e fedele gente friulana, percorrono le vie della città cantando in un patriottico accompagnamento del suono della caratteristica di armonica, o non trascurano di dimostrare la loro soddisfazione per l'atto che vanno a compiere.

IL MERCATO ODIERNO

Il mercato quantunque non franco è stato molto animato, ed i prezzi dei generi furono i seguenti:

Castagna da L. 40 a 50 il q.li — Noce da L. 80 a 100 — Burro da L. 15 il Kg. — Patate da L. 35 a 40 il q.li — Fagioli da L. 200 a 250 — Poro da L. 50 a 100 a 150 — Pomi da L. 120 a 200 — Uva da L. 100 a 150 — Pesche da L. 200 a 300.

INFORTUNIO

Stamano mentre certa Bonessi Maria fu Antonio vedova Fiorin Giovanni, da Ruas (Cividale) transitava per il Corso Vittorio Emanuele, di fronte al negozio Gargnelli venne investita da un'automobile che la lanciò a terra.

Raccolta dagli stessi investigatori venne trasportata per le medicazioni più urgenti nella vicina Farmacia Fontana. Prodotta all'infirmità le prime cure del caso e chiamato il dott. Sargio, questi le riscontrò contusioni multiple e lussazione anteriore all'omero destro guaribile in giorni 30 salvo complicazioni. La Bonessi venne ricoverata nel locale civile ospedale.

BENEVOLENZA

Per onorare la memoria del suo caro Esultato Pietro, la famiglia Borgnola ha offerto alla locale Sezione Combattenti L. 50.

Il Direttore ringrazia sentitamente.

Da BICINICO

Avanguardisti e Ballila in gita

(5) — Giovedì scorso seguì la preannunziata gita di istruzione di questi Ballila e Avanguardisti. Di buon mattino, con il torpedone Carrara di Montebelluna, la squadra composta di ben 32 tra Avanguardisti e Ballila in completa divisa, con il capomontepolo sig. Arrigo Capile, partì alla volta di Montebelluna.

Accompagnava la squadra il Presidente del Comitato comunale dell'O. N. Ballila signor Giuseppe D'Este, il geom. Attilio Facini, membro del Comitato stesso, il Podestà signor Aldo Cocchi, il segretario signor Lodolo ed alcune signore.

La traversata in mare, fissata nel programma, riempì di gioia i nostri squadristi saliti a bordo del piroscafo che fa servizio da Montebelluna a Trieste. Alle ore 8.30 precise la sirena segnava la partenza. Ammirabilissimo il panorama del Carso, quel mare massiccio ora brullo ora coperto di pinete. Duino col suo risorto Castello e il superbo Castello di Miramare.

Dopo una piccola sosta alla fermata di Sissiana si ripartì alla volta della bellissima città di San Giusto. Ben presto, scomparsa la bruma che velava l'orizzonte, appariva Trieste nella sua bellezza incantevole.

Allo sbarco era ad attenderci un rappresentante provinciale. La squadra in rango militare, attraversata la Piazza dell'Unità, s'avviava alla sede del Comitato ove fu accolta in modo veramente squisito dal signor Presidente e da altri componenti della grande sala delle riunioni. Dopo le presentazioni d'uso il Presidente nel pomeriggio il benvenuto pronunciò un patriottico discorso inneggiando alle giovani schiere ed al Duce.

Per disposizione dello stesso Presidente la squadra fu poi ammessa a visitare il Museo comunale Archeologico ove furono ammirate in innumeri varietà di pezzi e di cetoli, degli animali, dallo scheletro di un enorme pachiderma al più minuscolo dei quadrupedi e tutte le specie di volatili. All'una si salutava a bordo del piroscafo per il ritorno a Montebelluna.

IMMINENTE al
Cinema-Varietà
Cecchini
IMMINENTE

L'Agente segreto
della Pompadour
- con Agnese Esterhazy e Liana Haid -

Il liceo per la copertura

collaboratori di via Goriola - via Cadore

Ieri sera l'Impresa Fratelli Tonini ha dato un'ultima rappresentazione di "La casa di via Goriola", che ha avuto un grande successo. La compagnia ha fatto un'ottima impressione e ha fatto molto bene. La compagnia ha fatto un'ottima impressione e ha fatto molto bene.

Dopo la visita a Goriola di S. A. R. il Principe di Piemonte le sorelle signorine Severino ed Elena Musan da Gradisca d'Isonzo, che ebbero l'alto onore di partecipare in costume folkloristico al festeggiamento tributato all'Augusto Principe, ebbero manifestare a S. A. R. il desiderio di avere una sua firma autografa su un ingrandimento fotografico riprodotto da S. A. R. in mozzetta di gruppo dei costumi friulani a memoria ricordo del felice avvenimento.

S. A. R. il Principe di Piemonte si è degnato di apporre il vivo desiderio espresso dalla signorina Musan facendone restituire loro, dal proprio aiutante di Campo generale Ambrogio Clerici, la fotografia autografa dell'augusta firma.

Converranno tutti i Segretari politici del Fascio della provincia o i loro rispettivi Direttori. Presiederà l'adunanza il Segretario Federale cap. Pino Gaudenzi, assistito dal Direttore provinciale.

Negli ambienti politici va sempre più crescendo l'attesa per la dichiarazione che, presi all'ordine dal Segretario del Partito, farà il Segretario Federale: dichiarazioni che certamente saranno in stretta relazione con quelle fatte dal Capo del Governo alla grande assemblea del Partito, nel 14 settembre scorso, e che avranno una intima interconnessione con la situazione politica della provincia.

La disgregazione è stata appresa peraltro in tutta la zona, con vivissimo dispiacere.

Una gravissima disgrazia. All'Ospedale dei Fidelesfratelli è stata trasportata d'urgenza Francesca Moschir, di 44 anni, da Tabor, di Riberberga, la quale transitando per un ponte in costruzione, oltre il fiume Vinacco, perdeva l'equilibrio, precipitando sopra una banchina di ghiaia.

In tale occasione ebbe a riportare ferite di taglio alla vagina e contusioni alla testa con sintomi di commozione cerebrale.

PELLERINAGGIO DI CATTOLIO sul Monte Santo. Lunedì 7 corrente avrà luogo un pellegrinaggio di devozione al Santuario del Montesanto con l'archissima partecipazione dei fedeli di tutta la provincia, in omaggio al 50° anniversario della prima Messa del Pontefice.

Da GRADISCA d'ISONZO La città amante del Teatro. Ora che il nuovo Teatro per opera dell'On. Depressato sta per diventare un fatto compiuto, è bene ricordare che la nostra cittadina fu sempre appassionata al Teatro al punto che Giacomina Gallina, il cav. Benini e il cav. Gustavo Salvini furono antefatti dei successi ottenuti in questa piccola cittadina. Infatti durante la Quarantina e

in altre occasioni i battenti del Teatro erano sempre aperti a buone compagnie drammatiche, compagne d'opere ed anche a bravi stagioni d'opere.

La faccenda non dava certo l'aspetto d'un teatro bensì di qualche deposito di materiali ed altro, ma l'interno era molto bello, con una bella platea e due file di palchi in tutto 20 palchi pari al numero degli azionisti del Teatro e portava il nome di Teatro Sociale.

Alla direzione stavano sempre le prime personalità che erano a testa del Comune e fra queste ricordiamo nell'antiquaria il Podestà Beltrami, i vicepodestà cav. Genzo e il signor Valentino Patuzzi; quest'ultimo uomo studioso e amante di storia patria scrisse begli articoli sulla storia del Teatro.

La passione dei cittadini per il Teatro aveva dato buone compagnie di allievi friulani e alla recita il Teatro era sempre affollato.

Chi non ricorda i fratelli Zuma nel "Ducello", Speas nel "Macchia di sangue", Pantini e Grogono nella "Vita Unica" e tanti altri.

La stagione del carnevale e S. Martini era riservata alle feste da ballo. Non possono dimenticare i Vegli del club ciclistico friulano, una Società sorta con a testa un cittadino delle vecchie provincie e con una direzione composta dei migliori friulani.

Le feste date non vanno dimenticate nel Teatro si costituì la Società "Pietro Zorutti" in esso parlarono i migliori nomi del partito liberale nazionale di Trieste e Goriola, in una parola il Teatro era la vita cittadina.

Vogliamo sperare che i giovani d'oggi se ne ricordino i loro padri e quindi anche il nuovo Teatro avrà la florida vita che si merita.

La Compagnia "Teobaldo Ciconi"

Compagnia Filodrammatica di Vassallo

Giovedì sera, come annunciammo, la Compagnia "Teobaldo Ciconi" del Dopolavorio di Udine, al presente, seconda, si recava a Venezia per il concorso filodrammatico indetto da quel Dopolavorio.

Prima di entrare in merito circa l'esito dello spettacolo, ci piace qui riportare una lettera del prof. Nicola Spagno, autore di "Cinghialeto", indirizzata al Presidente della Compagnia:

"Ringrazio vivamente Lei e i Suoi valorosi collaboratori di aver scelto questo spettacolo che è "Cinghialeto" per la bella prova di Venezia. I pregi che mancano al lavoro verranno, non solo certo, compensati ad usura del valore degli interpreti; perciò penso che la vittoria non debba mancare. Il viaggio felice che da anni compie questo mio dramma — dalla Stabile Sarda diretta da Dragaglia fino alla tournée dell'anno scorso in Spagna, con decine di repliche e largo consenso di critica e di pubblico — devono farli veramente aspettare. E poi "Cinghialeto", è un lavoro, come si dice, fortunato: è un lavoro fortunato alla simpatica "Teobaldo Ciconi".

"Certo la prova non è facile, tutta affidata alla varietà degli atteggiamenti e delle espressioni ed ai mutamenti interiori, specialmente di Grazia: triste in cuore e salda in volto, sorridente e non le lacrime; ed anche la scena unica, fidele ai ricordi, non è immutabile, non prova per chi ama soltanto il teatro operettistico. Ma maggiori sono le difficoltà e più bella sarà la loro vittoria. A lei ed ai valorosi interpreti, ancora grazie.

Nicola Spagno.

Unitamente a questa lettera l'autore si è compiaciuto inviare alla Compagnia un nuovo copione del lavoro, ripubblicata in una nuova edizione, accompagnandola con la seguente dedica: "Per devoto omaggio e viva riconoscenza ai valorosi artisti della "Teobaldo Ciconi".

Ritornando ora in merito alla riuscita dello spettacolo, possiamo dire che "Cinghialeto", il passionale dramma del prof. Spagno, fu sostenuto con tutte le forze e le capacità artistiche, da parte dei nostri bravi dilettanti. Malgrado ciò, la scarsità del pubblico rispetto alla ampiezza del teatro, cosa di tutte le sere e di tutti gli spettacoli, diedero una non fredda a tutto l'insieme della serata. Ciò nondimeno, il pubblico veneziano ha espresso la sua simpatia per gli ospiti con applausi alla fine di ogni atto e particolarmente calorosi al secondo. Un applauso a scena aperta toccò pure all'attore Luigi Selva che interpretò con molto sentimento la difficile parte di Pascali. Ammirata la signorina Ebe Fancini che, benché giovanissima, impersonificò la parte di vecchia ubriaca, parte difficilissima che non si addice certo a dilettanti. Pure lo sforzo compiuto dagli altri interpreti ed in special modo della protagonista sig. Maria Pia Fancini, riscosse il plauso e l'approvazione dei critici, sforzo riconosciuto e apprezzato nel suo giusto valore anche dalla stampa locale che ha rivolto pure la sua attenzione sull'attrezzatura completa della Compagnia: scene ed inconfondibili costumi propri, scrupolosamente preparati dai solerti ed infaticabili dirigenti della compagnia, che, senza altro aiuto che il proprio, compirono prodigi per la migliore riuscita di questa serata.

A breve, ultimo pubblico spettacolo della stagione.

Iniziativa rivolte all'incremento della pollicoltura.

Allo scopo di favorire l'incremento della pollicoltura, la Cattedra Ambulante di Agricoltura apre una prenotazione per la scelta di distinti riproduttori di 6-7 mesi delle razze sottoindicate, disponibili nel pollaio Sabbadini (ex Mangili) alle condizioni seguenti:

a) Tacchini di razza bronzata, Soloma e Cipri, eccellenti per la produzione della carne, al prezzo di L. 80 per capo.
b) Galletti di razza ovale, Rhode-Island, Livornese, e Vindotte al prezzo di L. 50 per capo.
c) Anitre corritrici, ottime ovali, molto adatte per la Bassa Friulana al prezzo di L. 80 la coppia.
d) Oche di Tolosa, al prezzo di L. 200 la coppia.

Del riproduttori di cui alle lettere a) e b) si possono acquistare soltanto i maschi: delle anitre e delle oche è preferibile invece acquistare in coppia maschio e femmina.

Sui prezzi sopraindicati, la Cattedra Ambulante di Agricoltura, concede un abbasso del 40 per cento, o gli acquirenti, verso deposito del 60 per cento dei prezzi in parola, riceveranno un buono per la scelta dei riproduttori prenotati. Le prenotazioni restano aperte sino al 31 ottobre corrente.

Spettacoli d'oggi.

TEATRO PUCCINI — "Sotto il cielo delle Amille". Scelto spettacolo di Varietà.

CINE EDEN — "La meravigliosa notte". Spettacolo di gala.

CINE CECCHINI — "Quartiere Latino". Nel varietà: nuovi debutti.

Stato Civile del 4 e 5 ottobre 1929.

Denunce di nascita.

Publicazioni di matrimonio.

Matrimoni.

ARTE E TEATRI

TEATRO "PUCCINI"

Toriammo agli antichi amori

Ciò che torniamo al Teatro di prosa, è magnifica ripresa della Compagnia Ciconi Micheluzzi-Basaggio. Parleremo di esse portandoci spettatori, che, trappassati quanto mai e distesi con assoluta indolenza nel belato fante delle vacanze autunnali, torniamo in parecchi il ritorno alla vita cittadina ed intellettuale.

Ora torniamo agli antichi amori della nostra effimera esistenza di Strada, nella quale esistenza la luce elettrica delle sale di spettacolo si scontra con la sabbia violente al nido della luna, e le ore piccole piene vengono ai nostri orecchi dal campo all'uscire dalla notte, invece che esserci scandite dallo ziaio degli stenti o da qualche grido di uccello notturno.

Dio mio, quanta "poveola"!! Dunque si torna a Teatro. Una delle nuove Compagnie, promettitissima, e già acclamata a Treviso e molto attesa a Trieste, sarà al "Puccini" dall'8 all'11, con appena quattro recite. La Compagnia, diretta da Mario Gallina e Jensonina col binomio Marga Cella e Mario Gallina, è così composta:

Signore: Marga Cella — Franca Domini — Stefania Fossi — Edda Soligo — Germana Paolieri — Bianca Negri — Maria Piccini — Elettra Corbelli — Tilda D'Arenzo — Giovanna Serio — Cherubina Barducci — Rina Boeri. Signori: Franco Becchi — Mario Gallina — Mario Siletti — Cesare Zoppietti — Ugo Pozzo — Gino Fossi — Nino Bianchi — Mario Cerrini — Polesio Cesare — Nicola Cartella — Gregolin Francesco — Sergio Giovanni — Gerli Alfredo — Aldo Bianchelli.

Per recita d'esordio la Compagnia Cella-Gallina ci darà, la sera di martedì 8, alle ore 21, la "Danza del sette veli", commedia in tre atti di Tristano Bernardi ed Enrico Fremont. Seguirà, nel giorno di mercoledì 9, "La corsa alla stella", commedia in un prologo e tre atti di Luigi Verneuil, novissima, ed attesa come si possono attendere i lavori del fortunato e sottile artefice di lavori teatrali.

I lavori della terza e quarta recita sono da fissare.

Torniamo dunque agli antichi amori, torniamo al Teatro di prosa, ecc. ecc., come si diceva in principio di questa linea di presentazione. Ma non vorrei ritornare, io, povero cronista, a ripetere i piagnucoli sull'assenteismo del pubblico. Fortunato e beato il gentile e bravo amico che registrò in mia assenza i trionfi della Micheluzzi-Basaggio! Pregho i tre lettori (che non sono, ahimè, nonostante l'abusato richiamo, figura d'iperbole) di moltiplicarsi di moltiplicarsi di moltiplicarsi all'emmissima potenza e di dare a se stessi ed agli altri la gioia d'una piena ripresa teatrale.

Ne guadagnerà la città in decoro e noi in affinamento intellettuale. GALESO.

Gronca Sportiva

L'aderna gara motociclistica

Coppa "Città di Udine"

(Molin Nuovo ore 15.30)

Oggi, dunque, si svolgerà l'attentissima gara per la disputa della coppa "Città di Udine" valevole anche per il titolo di campione friulano motociclistico. La gara che si prevede combattutissima per il valore dei concorrenti richiamerà a Molin Nuovo grande folla di sportivi e di cittadini desiderosi di assistere alla bella e oltremodo interessante tenzone.

Saranno presenti allo start le rappresentanze del moto club di Trieste, Goriola, Montebelluna, Montebelluna, Treviso, Padova ecc. Tra gli iscritti notiamo i friulani Duretti, Gabriel, Cargnelli, Benacelli, Calligaris, Drusini e un X su una macchina di nuova costruzione, che avranno il non lieve compito di difendere i colori cittadini nella imminente battaglia.

Anche nelle due categorie delle motociclette si prevede battaglia grossa per la disputa del titolo di campione friulano.

Pertanto constatamo con piacere il numero rilevante delle iscrizioni indicative di buona riuscita della manifestazione motociclistica.

Per comodità del pubblico rammentiamo che la Direzione delle tramvie Friulane farà effettuare con partenza da porta Gemona delle corse speciali dei tram interurbani fino a Molin Nuovo con il seguente orario:

Partenze ore 14.30 — 14.50 — 15.30 L.L.

Avvertimento al pubblico.

Si avverte il pubblico che sarà rigorosamente vietato, per ordine delle Autorità di P. S., il transito sulla strada ove si svolgerà la corsa, dalle ore 14 in poi. Gli spettatori dovranno rimanere fuori del ciglio stradale, al di là del fosso.

La "Coppa Toro".

Due incontri sul campo ederino.

Per gli sportivi udinesi sono preparati per ogni due importanti incontri a cui avranno regolare svolgimento sul campo di via Chiavris.

Il primo avrà inizio alle ore 14 precise e cioè: Azzurra-S. Maria; mentre il secondo "Ederino" S. Maria seguirà alle ore 15.30.

Il valore delle quattro "antagoniste" è indiscusso e quindi ne sortiranno due incontri di cartello.

Da GORIZIA

Assemblea del Fascio

5. — Ricordiamo che domani, nella sala del Littorio alla presenza delle maggiori autorità politiche civili e militari della provincia, avrà luogo la grande assemblea del Fascismo Isonzo.

Converranno tutti i Segretari politici del Fascio della provincia o i loro rispettivi Direttori. Presiederà l'adunanza il Segretario Federale cap. Pino Gaudenzi, assistito dal Direttore provinciale.

Negli ambienti politici va sempre più crescendo l'attesa per la dichiarazione che, presi all'ordine dal Segretario del Partito, farà il Segretario Federale: dichiarazioni che certamente saranno in stretta relazione con quelle fatte dal Capo del Governo alla grande assemblea del Partito, nel 14 settembre scorso, e che avranno una intima interconnessione con la situazione politica della provincia.

L'ultimo discorso del Duce ai congressi del Partito ha segnato i nuovi compiti che il Fascismo deve perseguire. Compiti nuovi, ripetiamo, che è necessario valutare tutta la portata affinché i fascisti nella loro opera di fede, siano illuminati dalla coscienza.

Dalla esposizione che il Segretario Federale, in vista dell'Anno VII che tramonta Co dell'VIII che s'avanza, grave responsabilità e di compiti più difficili, farà sulla efficienza del partito del Fascismo Isonzo, dovrà essere nell'animo del fascista e del popolo il puro desiderio di rendere e seguire manovrante il movimento che non inganna le necessità del presente, ma le esodisfa con la tempestività e precisione che scrisse le più belle pagine della storia di Roma.

L'assemblea avrà luogo alle 10.30 nella sala del Littorio, dove prestavano servizio d'onore l'Avanguardia e la Milizia.

Il Direttorio degli studenti universitari è invitato ad intervenire al completo all'assemblea del Fascismo Isonzo che avrà luogo domani, nella sala del Littorio.

ELARGIZIONI.

In favore dell'Erma Graziadio Asolo, elargiranno, per onore, le memorie del compianto cav. A. Michelstaedter: Nestore Caccipoli L. 10 — Unione Industriale fascista, 50 — F. Gattelli, 7 — arch. Girolamo Luzzatto, 50 — arch. Giorgio Bombiz, 50 — avv. Ugo Bassi, 10 — marchese Giusto Obizzi, 5.

Echi della visita del Principe Ereditario a Goriola

Dopo la visita a Goriola di S. A. R. il Principe di Piemonte le sorelle signorine Severino ed Elena Musan da Gradisca d'Isonzo, che ebbero l'alto onore di partecipare in costume folkloristico al festeggiamento tributato all'Augusto Principe, ebbero manifestare a S. A. R. il desiderio di avere una sua firma autografa su un ingrandimento fotografico riprodotto da S. A. R. in mozzetta di gruppo dei costumi friulani a memoria ricordo del felice avvenimento.

S. A. R. il Principe di Piemonte si è degnato di apporre il vivo desiderio espresso dalla signorina Musan facendone restituire loro, dal proprio aiutante di Campo generale Ambrogio Clerici, la fotografia autografa dell'augusta firma.

Converranno tutti i Segretari politici del Fascio della provincia o i loro rispettivi Direttori. Presiederà l'adunanza il Segretario Federale cap. Pino Gaudenzi, assistito dal Direttore provinciale.

Negli ambienti politici va sempre più crescendo l'attesa per la dichiarazione che, presi all'ordine dal Segretario del Partito, farà il Segretario Federale: dichiarazioni che certamente saranno in stretta relazione con quelle fatte dal Capo del Governo alla grande assemblea del Partito, nel 14 settembre scorso, e che avranno una intima interconnessione con la situazione politica della provincia.

L'ultimo discorso del Duce ai congressi del Partito ha segnato i nuovi compiti che il Fascismo deve perseguire. Compiti nuovi, ripetiamo, che è necessario valutare tutta la portata affinché i fascisti nella loro opera di fede, siano illuminati dalla coscienza.

Dalla esposizione che il Segretario Federale, in vista dell'Anno VII che tramonta Co dell'VIII che s'avanza, grave responsabilità e di compiti più difficili, farà sulla efficienza del partito del Fascismo Isonzo, dovrà essere nell'animo del fascista e del popolo il puro desiderio di rendere e seguire manovrante il movimento che non inganna le necessità del presente, ma le esodisfa con la tempestività e precisione che scrisse le più belle pagine della storia di Roma.

L'assemblea avrà luogo alle 10.30 nella sala del Littorio, dove prestavano servizio d'onore l'Avanguardia e la Milizia.

Il Direttorio degli studenti universitari è invitato ad intervenire al completo all'assemblea del Fascismo Isonzo che avrà luogo domani, nella sala del Littorio.

ELARGIZIONI.

In favore dell'Erma Graziadio Asolo, elargiranno, per onore, le memorie del compianto cav. A. Michelstaedter: Nestore Caccipoli L. 10 — Unione Industriale fascista, 50 — F. Gattelli, 7 — arch. Girolamo Luzzatto, 50 — arch. Giorgio Bombiz, 50 — avv. Ugo Bassi, 10 — marchese Giusto Obizzi, 5.

La visita a Goriola di S. A. R. il Principe di Piemonte

Dopo la visita a Goriola di S. A. R. il Principe di Piemonte le sorelle signorine Severino ed Elena Musan da Gradisca d'Isonzo, che ebbero l'alto onore di partecipare in costume folkloristico al festeggiamento tributato all'Augusto Principe, ebbero manifestare a S. A. R. il desiderio di avere una sua firma autografa su un ingrandimento fotografico riprodotto da S. A. R. in mozzetta di gruppo dei costumi friulani a memoria ricordo del felice avvenimento.

S. A. R. il Principe di Piemonte si è degnato di apporre il vivo desiderio espresso dalla signorina Musan facendone restituire loro, dal proprio aiutante di Campo generale Ambrogio Clerici, la fotografia autografa dell'augusta firma.

Converranno tutti i Segretari politici del Fascio della provincia o i loro rispettivi Direttori. Presiederà l'adunanza il Segretario Federale cap. Pino Gaudenzi, assistito dal Direttore provinciale.

Negli ambienti politici va sempre più crescendo l'attesa per la dichiarazione che, presi all'ordine dal Segretario del Partito, farà il Segretario Federale: dichiarazioni che certamente saranno in stretta relazione con quelle fatte dal Capo del Governo alla grande assemblea del Partito, nel 14 settembre scorso, e che avranno una intima interconnessione con la situazione politica della provincia.

L'ultimo discorso del Duce ai congressi del Partito ha segnato i nuovi compiti che il Fascismo deve perseguire. Compiti nuovi, ripetiamo, che è necessario valutare tutta la portata affinché i fascisti nella loro opera di fede, siano illuminati dalla coscienza.

Dalla esposizione che il Segretario Federale, in vista dell'Anno VII che tramonta Co dell'VIII che s'avanza, grave responsabilità e di compiti più difficili, farà sulla efficienza del partito del Fascismo Isonzo, dovrà essere nell'animo del fascista e del popolo il puro desiderio di rendere e seguire manovrante il movimento che non inganna le necessità del presente, ma le esodisfa con la tempestività e precisione che scrisse le più belle pagine della storia di Roma.

L'assemblea avrà luogo alle 10.30 nella sala del Littorio, dove prestavano servizio d'onore l'Avanguardia e la Milizia.

Il Direttorio degli studenti universitari è invitato ad intervenire al completo all'assemblea del Fascismo Isonzo che avrà luogo domani, nella sala del Littorio.

ELARGIZIONI.

In favore dell'Erma Graziadio Asolo, elargiranno, per onore, le memorie del compianto cav. A. Michelstaedter: Nestore Caccipoli L. 10 — Unione Industriale fascista, 50 — F. Gattelli, 7 — arch. Girolamo Luzzatto, 50 — arch. Giorgio Bombiz, 50 — avv. Ugo Bassi, 10 — marchese Giusto Obizzi, 5.

La città amante del Teatro

Ora che il nuovo Teatro per opera dell'On. Depressato sta per diventare un fatto compiuto, è bene ricordare che la nostra cittadina fu sempre appassionata al Teatro al punto che Giacomina Gallina, il cav. Benini e il cav. Gustavo Salvini furono antefatti dei successi ottenuti in questa piccola cittadina. Infatti durante la Quarantina e

in altre occasioni i battenti del Teatro erano sempre aperti a buone compagnie drammatiche, compagne d'opere ed anche a bravi stagioni d'opere.

La faccenda non dava certo l'aspetto d'un teatro bensì di qualche deposito di materiali ed altro, ma l'interno era molto bello, con una bella platea e due file di palchi in tutto 20 palchi pari al numero degli azionisti del Teatro e portava il nome di Teatro Sociale.

Alla direzione stavano sempre le prime personalità che erano a testa del Comune e fra queste ricordiamo nell'antiquaria il Podestà Beltrami, i vicepodestà cav. Genzo e il signor Valentino Patuzzi; quest'ultimo uomo studioso e amante di storia patria scrisse begli articoli sulla storia del Teatro.

La passione dei cittadini per il Teatro aveva dato buone compagnie di allievi friulani e alla recita il Teatro era sempre affollato.

Chi non ricorda i fratelli Zuma nel "Ducello", Speas nel "Macchia di sangue", Pantini e Grogono nella "Vita Unica" e tanti altri.

La stagione del carnevale e S. Martini era riservata alle feste da ballo. Non possono dimenticare i Vegli del club ciclistico friulano, una Società sorta con a testa un cittadino delle vecchie provincie e con una direzione composta dei migliori friulani.

Le feste date non vanno dimenticate nel Teatro si costituì la Società "Pietro Zorutti" in esso parlarono i migliori nomi del partito liberale nazionale di Trieste e Goriola, in una parola il Teatro era la vita cittadina.

Vogliamo sperare che i giovani d'oggi se ne ricordino i loro padri e quindi anche il nuovo Teatro avrà la florida vita che si merita.

La città amante del Teatro

Ora che il nuovo Teatro per opera dell'On. Depressato sta per diventare un fatto compiuto, è bene ricordare che la nostra cittadina fu sempre appassionata al Teatro al punto che Giacomina Gallina, il cav. Benini e il cav. Gustavo Salvini furono antefatti dei successi ottenuti in questa piccola cittadina. Infatti durante la Quarantina e

in altre occasioni i battenti del Teatro erano sempre aperti a buone compagnie drammatiche, compagne d'opere ed anche a bravi stagioni d'opere.

La faccenda non dava certo l'aspetto d'un teatro bensì di qualche deposito di materiali ed altro, ma l'interno era molto bello, con una bella platea e due file di palchi in tutto 20 palchi pari al numero degli azionisti del Teatro e portava il nome di Teatro Sociale.

Alla direzione stavano sempre le prime personalità che erano a testa del Comune e fra queste ricordiamo nell'antiquaria il Podestà Beltrami, i vicepodestà cav. Genzo e il signor Valentino Patuzzi; quest'ultimo uomo studioso e amante di storia patria scrisse begli articoli sulla storia del Teatro.

La passione dei cittadini per il Teatro aveva dato buone compagnie di allievi friulani e alla recita il Teatro era sempre affollato.

Chi non ricorda i fratelli Zuma nel "Ducello", Speas nel "Macchia di sangue", Pantini e Grogono nella "Vita Unica" e tanti altri.

La stagione del carnevale e S. Martini era riservata alle feste da ballo. Non possono dimenticare i Vegli del club ciclistico friulano, una Società sorta con a testa un cittadino delle vecchie provincie e con una direzione composta dei migliori friulani.

Le feste date non vanno dimenticate nel Teatro si costituì la Società "Pietro Zorutti" in esso parlarono i migliori nomi del partito liberale nazionale di Trieste e Goriola, in una parola il Teatro era la vita cittadina.

Vogliamo sperare che i giovani d'oggi se ne ricordino i loro padri e quindi anche il nuovo Teatro avrà la florida vita che si merita.

La città amante del Teatro.

Ora che il nuovo Teatro per opera dell'On. Depressato sta per diventare un fatto compiuto, è bene ricordare che la nostra cittadina fu sempre appassionata al Teatro al punto che Giacomina Gallina, il cav. Benini e il cav. Gustavo Salvini furono antefatti dei successi ottenuti in questa piccola cittadina. Infatti durante la Quarantina e

in altre occasioni i battenti del Teatro erano sempre aperti a buone compagnie drammatiche, compagne d'opere ed anche a bravi stagioni d'opere.

La faccenda non dava certo l'aspetto d'un teatro bensì di qualche deposito di materiali ed altro, ma l'interno era molto bello, con una bella platea e due file di palchi in tutto 20 palchi pari al numero degli azionisti del Teatro e portava il nome di Teatro Sociale.

Alla direzione stavano sempre le prime personalità che erano a testa del Comune e fra queste ricordiamo nell'antiquaria il Podestà Beltrami, i vicepodestà cav. Genzo e il signor Valentino Patuzzi; quest'ultimo uomo studioso e amante di storia patria scrisse begli articoli sulla storia del Teatro.

La passione dei cittadini per il Teatro aveva dato buone compagnie di allievi friulani e alla recita il Teatro era sempre affollato.

Chi non ricorda i fratelli Zuma nel "Ducello", Speas nel "Macchia di sangue", Pantini e Grogono nella "Vita Unica" e tanti altri.

La stagione del carnevale e S. Martini era riservata alle feste da ballo. Non possono dimenticare i Vegli del club ciclistico friulano, una Società sorta con a testa un cittadino delle vecchie provincie e con una direzione composta dei migliori friulani.

Le feste date non vanno dimenticate nel Teatro si costituì la Società "Pietro Zorutti" in esso parlarono i migliori nomi del partito liberale nazionale di Trieste e Goriola, in una parola il Teatro era la vita cittadina.

Vogliamo sperare che i giovani d'oggi se ne ricordino i loro padri e quindi anche il nuovo Teatro avrà la florida vita che si merita.

La città amante del Teatro.

Ora che il nuovo Teatro per opera dell'On. Depressato sta per diventare un fatto compiuto, è bene ricordare che la nostra cittadina fu sempre appassionata al Teatro al punto che Giacomina Gallina, il cav. Benini e il cav. Gustavo Salvini furono antefatti dei successi ottenuti in questa piccola cittadina. Infatti durante la Quarantina e

in altre occasioni i battenti del Teatro erano sempre aperti a buone compagnie drammatiche, compagne d'opere ed anche a bravi stagioni d'opere.

La faccenda non dava certo l'aspetto d'un teatro bensì di qualche deposito di materiali ed altro, ma l'interno era molto bello, con una bella platea e due file di palchi in tutto 20 palchi pari al numero degli azionisti del Teatro e portava il nome di Teatro Sociale.

Alla direzione stavano sempre le prime personalità che erano a testa del Comune e fra queste ricordiamo nell'antiquaria il Podestà Beltrami, i vicepodestà cav. Genzo e il signor Valentino Patuzzi; quest'ultimo uomo studioso e amante di storia patria scrisse begli articoli sulla storia del Teatro.

La passione dei cittadini per il Teatro aveva dato buone compagnie di allievi friulani e alla recita il Teatro era sempre affollato.

Chi non ricorda i fratelli Zuma nel "Ducello", Speas nel "Macchia di sangue", Pantini e Grogono nella "Vita Unica" e tanti altri.

La stagione del carnevale e S. Martini era riservata alle feste da ballo. Non possono dimenticare i Vegli del club ciclistico friulano, una Società sorta con a testa un cittadino delle vecchie provincie e con una direzione composta dei migliori friulani.

Le feste date non vanno dimenticate